Nos Artistes:

Stefka Miteva

Une fontaine d'énergie créative qui puise à la source de la connaissance de plusieurs arts - theâtre, danse, musique, marionnettes, mise en scène; chanteuse multilingue à la voix chaleureuse, femme orchestre, (fondatrice de Carrousel theâtre en 1991), une grande amie des tout petits de longue date

Caroline Daparo

Son plaisir presque insouciant de chanter de tout son être (voix, onomtopées, percussions corporelles) est très communicatif. Passionnée de voix du monde, cette auteur-compositeur-interprète expérimentée est créative, généreuse, et d'une énergie inépuisable ! Son petit grain de folie séduit les grands et les petits

Katia Lubinskaïa

Douceur et musicalité pour cette fille svelte des steppes russes qui manie la guitare, ainsi que plusieurs langues (portugais, anglais, russe, français) avec légèreté et savoir-faire. Une chanteuse expérimentée.

Flora Perez

Elle crée de la magie avec ses doigts, marionnettiste hors pair spécialisée en marionnettes à fils indiennes, avec une longue expérience théâtrale adaptée aux enfants

Conditions de Spectacle:

Temps d'installation : 1h

Démontage : 30 minutes

Durée des spectacles : 30 à 40 minutes

Espace scénique minimum : 3 m x 3 m

Jauge maximum : Dans les grandes salles, la crèche doit nécessairement fournir la sonorisation.

Carrousel Theatre :

28 bis Rue de la Réunion
75020 Paris

N° Siret: 387706021 00079
Licence 2ème cat N° 2-1025367

Ils nous ont fait confiance:

- *Centres de P.M.I. de Val de Marne et Crèches de la region parisienne (1998-2011)*
- *Direction générale des services departementaux (Val de Marne, Seine Saint-Denis, Hauts de Seine, Val d'Oise) Direction des affaires scolaires de la ville de Paris*
- *Festival International de la Marionnette Charleville-Mézières (1991, 94, 97, 2000 et 2003) - Festival Off d'Avignon (2003)- Festival de Marionnettes de Sisteron (2003, 2004), Binic (2004), Ronchin (2003), Budapest Unima (96), Figeuro (96) à Gent en Belgique - Festivals du livre (96-99)*
- *Hôpital Gustave Roussy (Villejuif) - Hôpital Necker - Hôpital Trousseau- Hôpital Pitié Salpétrière- Hôpital kremlin Bicêtre - Hôpital de Garches- Hôpital Robert Debré (Paris 19) - Hôpital St-Louis (Paris 10)*
- *Bibliothèque municipale de la ville de St. Jean de la Ruelle- Mediathèque départementale de l'Essonne - Bibliothèques de la région parisienne (1996-2008) - Médiathèque de Lens (2003)*
- *Comités d'Entreprise (Crédit Lyonnais, I2M, EDF, LA POSTE)*

Contact :

Stefka Miteva

01.55.86.96.57
06.64.98.36.51

stefka.m@free.fr

http://www.spectaclescarrousel.fr

Les Pestacles de Carrousel Théâtre

Pour tous les lieux de la petite enfance :
Crèches, Pmi, Ram, Halte Garderies...

Spectacles de Noël

Etoile de Noël

Texte, musique & conception : ***Stefka Miteva***
Instruments : ***Chants, guitare, concertina, percussions, carillon...***
Deux artistes

**Le soir de Noël, une belle étoile apparaît dans le ciel.
Le petit Ours blanc l'admire tellement, qu'il décide de partir à sa recherche. Son voyage est rythmé par les chants de Noël des pays de toute l'Europe - Russie, Pologne, Tchéquie, Bulgarie, Roumanie, Allemagne, France, Espagne, Portugal ... Un voyage coloré de langues, de mélodies proches ou lointaines, joyeuses et douces...**

- CD disponible -

Noël sous les tropiques

Texte, musique & conception : ***Stefka Miteva & Caroline Daparo***
Instruments : ***Chants, guitare, maracas...***
Une ou deux artistes au choix

**Noël sous les tropiques ?
Noël sous le soleil ?
C'est une merveille
De rythmes et de musiques !**

« *Allongé sur le sable d'or que la mer vient broder, dans le bleu d'un ciel de décors, je me suis éveillé. Loin très loin de mon mon pays que décembre blanchit, je suis là dans ce paradis... »*
Tino Rossi

Spectacles Musicaux

Tourne, tourne la terre...

Texte, conception : ***Stefka Miteva***
Instruments : ***Chants, ukulélé, carillons, accordéons, kalimba, percussions...***
Une ou deux artistes au choix

Kounka & Stefka vous invitent à voyager en musique de toutes les couleurs, rythmée par les langues et les mélodies du monde entier. Une découverte de chants et d'instruments du folklore des peuples lointains et méconnus mais chaleureux et attachants… *«Tourne, tourne la terre par delà toutes les mers, les montagnes, les océans, en été comme au printemps...»*

Doum Doum
Petites Chansons Bulgares

Textes en français, mise en jeu, arrangements : ***Stefka Miteva***
Instruments : ***Chants, tamboura, carillon, percussions...***
Deux artistes

Au son de la tamboura, des carillons et des percussions, deux musiciennes rigolotes chantent, racontent, dansent et jouent des chansons douces et gaies, rythmées et colorées, glanées dans le répertoire traditionnel de ce joli pays qu'on appelle la Bulgarie.

«Des trouvailles, de la gaîté, du goût, du rêve ...»
Jeanne Marie / ARTL
- CD disponible -

Berce toi, Berce moi,

Textes & mise en jeu : ***Stefka Miteva***
Instruments : ***Chant, kas kas, ukulélé, accordéon, mini darboukas...***
Une artiste

De sa boite à musique, Stefka sort une multitude d'instruments à la taille des enfants. Les mots et les sons racontent la sagesse d'Inde, la danse d'Afrique, la douceur d'Israël, le gâteau au chocolat de France...

Spectacles avec Marionnettes

Musiciens de Brême

Texte : ***Stefka Miteva***
Mise en jeu : ***Marie Lyne Verret***
Instruments : ***Marionnettes, guitare, accordéon...***
Deux artistes

**Chassés de leur ferme, l'âne, le chien, le chat et le coq décident de former un orchestre.
Ils rencontrent de sombres brigants mais ils savent se défendre...** *« Comique irrésistible et effets visuels spectaculaires! »*
Telerama

Tricoti Tricota

Texte & Jeu: ***Stefka Miteva***
Mise en scène : ***Vania Ivanova***
Marionnettes : ***Lubov Toteva***
Une artiste

« Une comédienne tricoteuse jongle avec des pelotes de laine pour illustrer un conte abracadabrant qui fait beaucoup rire. Le roi et la reine ont une petite fille insupportable que des bonbons magiques transforment en géante ou en puce. On est surpris par des jeux de dentelles et de draperie qui tiennent lieu de décor. Excellent ! » H. Bichonnier / Telerama

Histoires de Voir

Texte, jeu, mise en scène : ***Flora Perez***
Une artiste

Le spectacle ouvre ses rideaux sur la piste d'un cirque où défilent de courtes performances d'une danseuse du voile, d'un chevalier, d'une famille d'éléphants, d'un chameau, d'un magicien et d'un troubadour.
« C'est lors de mon passage au Rajasthan en Inde du Nord, entre les mains du maître de marionnettes Puranji Bahtt que la foudre est tombée sur ma route...» Flora Perez